

CONV//RGENCE

A LEAGUE OF LEGENDS STORY™

#2



RIOT FORGE

UNE VIE PARFAITE

O'BRYAN • SMITH • WOLFORD • BRIGHTBILL

Ag
CORY
BENIS
22
+

PILTOVER ET ZAUN

DIAGRAMME
D'ÉLEVATION

Piltover et Zaun : deux villes au cœur du progrès technologique.

En haut, Piltover est la riche et élégante cité des merveilles, réglée comme une horloge.

En bas, dans la glauque et brutale cité de Zaun, les gens sont libres de poursuivre leurs rêves. Vivant dans l'ombre de leurs voisins nantis, les Zauniens survivent à force de volonté et d'astuce. Dans le sombre smog chimique de la basse-ville, ils se battent pour donner corps à leur vision d'une existence meilleure.



– Atelier
de Jayce

PILTOVER
ZAUN

PROMENADE

ENTRESOL

– Festival du
triomphe
– Industries
Van Klegg

HAUTEURS DE ZAUN
NIVEAU INFÉRIEUR

– Appartement
d'Ekko
– Repaire des
Enfants perdus
– Ancien
laboratoire
de Viktor

LE PUISARD

Illustration par
Eric Canete



Ekko est un adolescent inventeur qui vit à **Zaun**, une ville où maîtriser la technologie est la voie royale vers un meilleur avenir. Sa plus grande invention est la **clepsydre-zéro**, qui lui permet de **rembobiner sa ligne temporelle** pour modifier les dernières secondes de son passé. Ekko s'en sert pour tout corriger dans sa vie : les petites erreurs, les grands drames... et tout le reste aussi.

Mais bricoler le temps peut avoir des conséquences graves pour Ekko, ses amis, sa famille et son monde...

Dans cette préquelle à **Conv/rgence**, Ekko imagine une ligne temporelle sans seconde chance, sans déplacement temporel pour lui permettre de se refaire. Mais ça n'est pas si facile de laisser s'écouler le temps sans s'impliquer...



CONV/RGENCE

A LEAGUE OF LEGENDS STORY™

UNE VIE PARFAITE

John O'Bryan

SCÉNARIO

Dietrich O. Smith

MISE EN PAGE

Dietrich O. Smith (NUMÉROS 1 À 4)

Crizam Zamora (NUMÉRO 5)

DESSINS

Dietrich O. Smith (NUMÉRO 1)

William Wolford (NUMÉROS 2 ET 4)

Crizam Zamora (NUMÉROS 3 ET 5)

ENCRAGE

Kyle Brightbill

COULEURS

Studio RAM

LETTAGE (langues européennes)

Tyler Smith de Comicraft

LETTAGE (langues non européennes)

Corey Lewis

DESSIN DE COUVERTURE

Sabrina Futch

Cate Gary (NUMÉROS 1 À 3)

RÉDACTRICES EN CHEF

Molly Mahan

DIRECTRICE NARRATIVE DES BD

Mary Gumport

REMERCIEMENTS SPÉCIAUX



LES PROFONDEURS DE ZAUN.

RÉGALE-TOI BIEN, WYETH.

ET ATTENTION AUX FLAQUES CHIMIQUES !

ET MINCE...

SPLASH

EH, VIEILLARD. BAH ALORS, TU VAS PAS ME MONTRER CE QUE T'AS LÀ ?

NON, JE N'Y TIENS PAS TROP.

ET SI C'ÉTAIT PAS UNE QUESTION ?

OH ! EUH... PARDON, JE NE VOUS AVAIS PAS RECONNUS... JE VAIS M'ÉCARTER DE...

IL VA falloir FAIRE MIEUX QUE ÇA.

EH !



IL Y A UN PROBLÈME ?

ON INDIQUAIT JUSTE SON CHEMIN AU VIEILLARD.



JE M'EN OCCUPE. MERCI.

TU DEVRAIS LUI DIRE DE FAIRE ATTENTION.



EKKO... QU'EST-CE QUE TU FAIS ICI ?

JE T'AI CHERCHÉ PARTOUT, P'PA. TU SAIS BIEN QUE TU N'ES PAS SUPPOSÉ TE RENDRE SEUL AU MARCHÉ.



TA MÈRE DEVAIT ALLER TRAVAILLER. ET J'AVAIS FAIM. QU'EST-CE QUE J'AURAIS DÛ FAIRE ?

JUSTEMENT, JE DOIS TE MONTRER UN TRUC. J'AI LA SOLUTION !



DES OPTIMISATIONS OCULAIRES. ON PEUT TE SOIGNER, P'PA ! TU POURRAS DE NOUVEAU VOIR, ET ON AURA PLUS À SE SOUCIER...

NON.

ATTENDS... TU COMPRENDS PAS.

C'EST GRATUIT.

ILS LES OFFRENT AUX ZAUNIENS POUR QUE LES RICHES PILTOS SACHENT QUE C'EST SANS DANGER. ILS M'ONT MONTRÉ LEUR...

J'AI DIT JE NE LE FERAI PAS, EKKO.

JE CROYAIS QUE ÇA TE FERAIT PLAISIR. TES YEUX...

JUSTEMENT.

CE SONT MES YEUX. JE VEUX VIVRE ET MOURIR EN ÉTANT MOI-MÊME. PAS UNE SORTE DE MACHINE.

TU COMPRENDS ?

SPLASH

P'PA... JE VIENS DE TE SAUVER DE CES CHIMICO-PUNKS. ZAUN EST PAS UN ENDROIT POUR UN AVEUGLE. C'EST QU'UNE QUESTION DE TEMPS AVANT QUE...

AVANT QUE QUOI ? QUE QUELQUE CHOSE DE GRAVE N'ARRIVE ?

DEVINE QUOI ? C'EST ÇA, LA VIE.

ET SI LA VIE N'AVAIT PAS À ÊTRE COMME ÇA ? SI ON POUVAIT CHOISIR ? ET AVOIR LA VIE QU'ON VEUT ?

HA. LES GOSSES... VOUS PENSEZ QUE LA VIE EST UN MOTEUR BIEN HUILÉ.

MAIS CE N'EST PAS LE CAS, FISTON. LA VIE, C'EST ÊTRE SURPRIS. C'EST SAVOIR ENCAISSER LES COUPS DURS ET APPRÉCIER LE BONHEUR SIMPLE DES JOURS HEUREUX.

C'EST CE QUI FAIT DE NOUS DES PERSONNES, ET PAS DES ROBOTS.

J'IMAGINE QUE T'AS RAISON...

INDUSTRIES VAN KLEGG. NIVEAU SUPÉRIEUR DE L'ENTRESOL.



C'EST DONC
ÇA QUE VEULENT
LES GENS.

C'EST LA
MODE, VIKTOR.
VOUS DEVRIEZ
ÊTRE FIER DE
VOUS.



J'ÉTAIS FIER,
VAN KLEGG. LE
JOUR OÙ CETTE
TECHNOLOGIE A
VU LE JOUR.

DÉSORMAIS, CE
N'EST QU'UN JOUET
POUR ENFANTS. ILS NE
RENONCENT PAS À
LA CHAIR, ILS LA
DÉCORENT.

EST-CE AINSI
QU'ILS COMPTENT
SE DÉBARRAS-
SER DE LA DOU-
LEUR ?

VIKTOR...



VOUS ÊTES
UN HOMME BRILLANT.
VOUS VOUS Y CONNAISSEZ
EN MACHINES. MAIS VOUS
AVEZ BEAUCOUP À
APPRENDRE SUR
LES GENS.

ILS NE VEULENT
PAS DEVENIR DES
TAS DE FERRAILLE
AMBULANTS.

ILS VEULENT SE
SENTIR HUMAINS.
ILS NE VEULENT
PAS FINIR... COMME
VOUS.

SANS
VOULOIR VOUS
OFFENSER.



CE SONT DES
COUARDS. VICTIMES
DES ÉMOTIONS
ET DU DÉSIR, TROP
LÂCHES POUR SE
DÉBARRASSER DES
IMPERFECTIONS.



MOI, JE L'AI FAIT.

J'AI REMPLACÉ LA FAIBLESSE PAR LA FORCE. LA FORME COUPLÉE À LA FONCTION.

J'AI ESSAYÉ DE LEUR MONTRER MA GLORIEUSE ÉVOLUTION...



« VOUS VOUS SOUVENEZ DE LA FLUTE CHIMIQUE À LA SCIERIE ? TOUS CES OUVRIERS DESTINÉS À UNE MORT LENTE ET DOULOUREUSE... NUL MÉDICAMENT NE POUVAIT LES GUÉRIR. »

« JE LEUR AI DONNÉ DE NOUVEAUX CORPS. DES RÉCEPTACLES PARFAITS, LIBÉRÉS DE LA MALADIE QUI LES RONGEAIT. »



« PUIS IL EST ARRIVÉ. ET IL A TOUT GÂCHÉ. »



JAYCE ?

L'ENFANT PRODIGE DE PILTOVER. ACCLAMÉ COMME UN HÉROS. ALORS QU'IL A TUÉ DES CENTAINES D'ÊTRES QU'IL NE CONSIDÉRerait PLUS COMME HUMAINS.

IL NE VOYAIT PAS QU'ILS ÉTAIENT BIEN PLUS.



JE COMPRENDS, VOUS ÊTES UN INCOMPRIS. JE SAIS QUE VOUS VOULIEZ AIDER CES OUVRIERS.

MAIS POUR LE RESTE DE ZAUN...



ILS N'ONT ENTENDU PARLER QUE DE LA GREFFE DE CERVEAUX HUMAINS SUR DES AUTOMATES.

ET ÇA LES A EFFRAYÉS.

POURQUOI AVOIR PEUR DE LA PERFECTION ? D'UNE VIE SANS ACCIDENT MORTEL NI MALADIE. ZAUN N'EST PAS UN ENDROIT POUR LA FRAGILITÉ. NOUS POURRIONS METTRE FIN...



VIKTOR ? ÉCOUTEZ... SI VOUS VOUS ÊTES ALLIÉ À MOI, SI MON NOM EST SUR CE BÂTIMENT, C'EST POUR UNE RAISON : ZAUN ME FAIT CONFIANCE.

ET J'AI BESOIN QUE VOUS ME FASSIEZ CONFIANCE QUAND JE VOUS DIS DE VOUS FAIRE DISCRET. DE PRENDRE DU REcul.

LES GENS NE SONT PAS PRÊTS À ABANDONNER LEUR HUMANITÉ AU NOM DE LA GLORIEUSE ÉVOLUTION. D'ACCORD ?



VOUS AVEZ PLEIN DE BONNES IDÉES.

IL FAUT JUSTE QUE QUELQU'UN VOUS DISE LESQUELLES SONT MOINS BONNES.

IMMEUBLE D'EKKO. PROFONDEURS DE ZAUN.

... PAS DE PIEDS OPTIMISÉS NON PLUS. OU D'ORTEILS OU QUOI QUE CE SOIT D'OPTIMISÉ. POINT FINAL.

IL A RAISON. C'EST SA VIE...

... MAIS ELLE RISQUE D'ÊTRE ÉCOURTÉE S'IL NE CHANGE PAS D'AVIS.

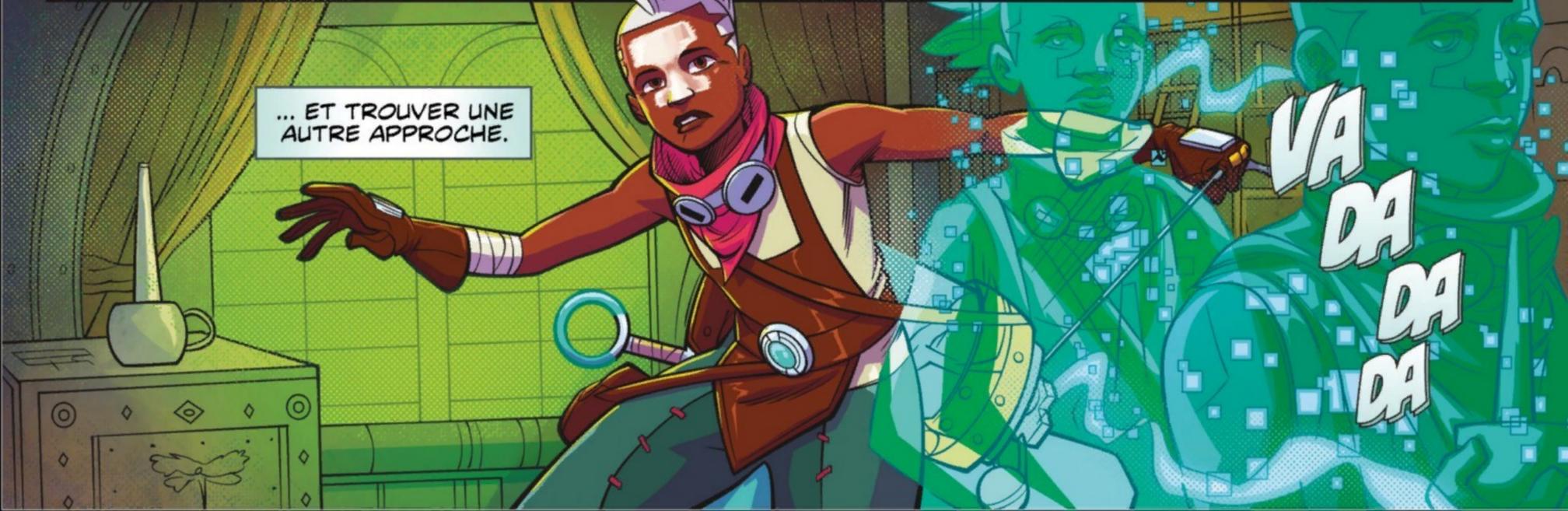
JE DOIS LE CONVAINCRE.

P'PA...

GRÉSILLE

J'AURAIS JAMAIS PENSÉ UTILISER LA CLEPSYDRE-ZÉRO POUR ÇA.

VA
DA
DA
DA



REMOBINAGE N°1...

... MAIS UN JOUR TU NE POURRAS PLUS TE DÉBROUILLER TOUT SEUL. ÇA POURRAIT T'AIDER...

NON. JE N'AI PAS BESOIN D'UN BOUT DE MÉTAL POUR ÇA. J'AI MA FAMILLE.

ON PEUT CHANGER DE SUJET, MAINTENANT ?

REMOBINAGE N°5...

... ET TU AS PENSÉ À TA FAMILLE ? MAMAN ET MOI... ON DEVRAIT TOUT FAIRE POUR TOI.

EH, J'AI PRIS SOIN DE MON PÈRE QUAND IL EST TOMBÉ MALADE. C'EST LA VIE.

ALLEZ, METS LA TABLE, TU VEUX ?

DANS LE MILLE.

REMOBINAGE N°6

... C'EST PAS GRAVE SI TU VEUX PAS DE CE MOD.

TU PEUX PLUS TRAVAILLER, MAIS ON TROUVERA BIEN UN MOYEN DE JOINDRE LES DEUX BOUTS AVEC MAMAN. TU SAIS... COMME TU L'AS FAIT POUR TON PÈRE.

AHH. CE N'EST PAS LA PEINE. C'EST JUSTE MES YEUX, MON GRAND. JE... JE PEUX ENCORE TRAVAILLER.

NAN, T'INQUIÈTE PAS. MAMAN FERA DES HEURES SUP' ET JE TRAVAILLERAI POUR LES BARONS DE LA CHIMIE.

NON. C'EST... CE N'EST PAS CE QUE JE VEUX.

GRÉSILLE

JE VEUX JUSTE QUE TU SOIS HEUREUX, P'PA. SI ÊTRE OPTIMISÉ TE MET MAL À L'AISE...

ÇA VA ALLER, FISTON. JE...

JE VAIS LE FAIRE.

VOILÀ. J'AI RÉUSSI.

OK, P'PA. SI C'EST CE QUE TU VEUX.

MAINTENANT, IL FAUT JUSTE QUE J'ARRIVE À VIVRE AVEC.

INDUSTRIES VAN KLEGG.
DEUX JOURS PLUS TARD.



VOILÀ QUI JE SUIS,
MAINTENANT ?



QUELQU'UN QUI
FAIT PROFIL BAS ?
QUI SE CONTENTE
D'OBSERVER ?



QUI REGARDE L'ŒUVRE
DE SA VIE DEVENIR UN
SIMPLE MOUVEMENT
DE MODE ?

UN JOUET ENTRE
LES MAINS D'UN
ENFANT...



UN DOGME POUR
LES IMBÉCILES.



VOUS,
LÀ ! MON
FRÈRE !

AVEZ-VOUS
ENTENDU PARLER
DES *GLORIEUX*
ÉVOLUÉS ?



VOUS NE SAVEZ RIEN DE LA GLORIEUSE ÉVOLUTION.

MON FRÈRE ÉVOLUÉ, JE SAIS QUE LE GRAND VIKTOR REVIENDRA !



IL SORTIRA DE L'OMBRE ET TIENDRA SA PROMESSE.

IL RENDRA L'HUMANITÉ PARFAITE...

NON.



TZZT

UHNN !



IL NE LE FERA PAS.

SI VOUS ÊTES TOUT CE QU'IL RESTE DE SA RÉVOLUTION, ALORS VIKTOR A BEL ET BIEN ÉCHOIÉ.

VOUS N'ÊTES PAS LA PERFECTION. VOUS ÊTES PATHÉTIQUES.



TU T'EN PRENDS À NOTRE CHEF ET À NOTRE PROPHÈTE ?

TU VAS VOIR ! NOUS SOMMES LA PERFECTION !



LA PERFECTION !

LA PERFECTION !



FVVWWW

GAHHH !!



LA PERFECTION...



TOUS NE DOIVENT FAIRE QU'UN.



NE FAIRE QU'UN.



C'EST ÇA.
VOYONS À QUEL POINT VOUS ÊTES PARFAITS.

WOOSH



VOUS... VOUS ÊTES LE PROPHÈTE.
IL... IL EST DE RETOUR.



NOUS AVONS ÉTÉ EXAUCÉS... NOUS AVONS ÉTÉ EXAUCÉS...

LEVEZ-VOUS. JE NE SUIS PAS UN PROPHÈTE.

MA VISION A ÉTÉ RÉDUITE À VOS PAROLES CREUSES.



PARDONNEZ-MOI, MAIS VOTRE VISION EST BIEN PLUS QUE CELA.

S'IL VOUS PLAÎT... LAISSEZ-NOUS MONTRER.

REPAIRE DES ENFANTS PERDUS. LES PROFONDEURS DE ZAUN.

EH, REGARDEZ UN PEU QUI EST DE RETOUR.

OÙ ÉTAIS-TU PASSÉ ? LEM ET CHANCEE ONT BESOIN DE TON GÉNIE POUR LEURS INVENTIONS DÉJANTÉES.

DÉSOLÉ. UN TRUC DE FAMILLE. C'EST PAS SIMPLE.

MON PÈRE ME FAIT CONFIANCE.

AUCUN SOUCI. NOUS, LES ARTISTES, AVONS EU UNE IDÉE QUI VA GRANDEMENT TE FACILITER LA VIE.

Ouais. Désormais, plus besoin de sauver nos fesses avec ta Clepsydre-Zéro.

Parce qu'on va se fabriquer nos propres super-accessoires !

ILS ME FONT CONFIANCE.

JE TE PRÉSENTE... MES SUPER-BOTTES MURALES !

Enfin, c'est juste des bottes, pour l'instant.

ET MES GENOUILLÈRES-FUSÉES !

JE SAIS... C'EST JUSTE DES GENOUILLÈRES. MAIS C'EST LÀ QUE TU ENTRES EN JEU, EKKO. TU SAIS FABRIQUER DES FUSÉES, PAS VRAI ?

ILS VEULENT ÊTRE COMME MOI.

LES GARS, VOS IDÉES SONT TRÈS... ORIGINALES.

MAIS ILS NE SAVENT PAS...

TU LES TROUVES NULLES.

NON, C'EST JUSTE QUE... SI TU VEUX MARCHER SUR LES MURS AVEC CES BOTTES, IL VA TE FALLOIR UN ADHÉSIF HYPER BALÈZE.

ET JE SUIS SÛR QUE TU TE CASSERAS LA FIGURE AVEC DES FUSÉES SUR LES GENOUX.

CROYEZ-MOI, IL VAUT MIEUX PAS ATTACHER DES MACHINES À SON CORPS SANS SAVOIR CE QUE...

DEVINEZ QUI S'EST FAIT OPTIMISER ?!

SKIDS ?

PAS POSSIBLE.

MAIS QU'EST-CE QUE T'AS SUR LA TÊTE ?

O-OH, ÇA ? C'EST JUSTE UNE PETITE AMÉLIORATION. CE VAN KLEGG, LÀ, IL LES DISTRIBUE À TOUR DE BRAS !

NON... ÇA CRAINT. SKIDS, QU'EST-CE QUI ALLAIT PAS AVEC TON ANCIENNE TÊTE ?



ELLE ALLAIT TRÈS BIEN... SAUF QUAND JE METTAIS DES COUPS DE TÊTE À DES MACHINS.

SKIDS, TU PEUX PAS TE FAIRE OPTIMISER SANS RAISON.

LA VIE N'EST PAS CENSÉE ÊTRE... UN MOTEUR BIEN HUILÉ. ON EST CENSÉ AVOIR DES DÉFAUTS. C'EST ÇA, ÊTRE HUMAIN...



ET C'EST QUOI, TON DÉFAUT, EKKO ? Q-QUAND TU FAIS UNE ERREUR, TU REMBOBINES AVEC TA CLEPSYDRE-ZÉRO ET TU LA CORRIGES.



OOOH ! JE PARIE QUE T'AIMERAIIS BIEN REMBOBNER CETTE CONVERSATION POUR SAVOIR QUOI RÉPONDRE À ÇA.

ARRÊTE, SKIDS. EKKO FERAIT JAMAIS UN TRUC COMME ÇA. IL A PROMIS D'UTILISER LA CLEPSYDRE-ZÉRO QU'EN CAS D'ABSOLUE NECESSITÉ.

MON DÉFAUT ? J'AI BESOIN DE TOUT CONTRÔLER. MA VIE, MES AMIS, MON PÈRE...

PAS VRAI, EKKO ?



TANT QUE J'AURAI ÇA, JE LES DÉCEVRAI TOUJOURS.



EKKO... OÙ TU VAS ?



BREF... QUI VEUT ME VOIR CASSER CETTE TABLE AVEC MA TÊTE ?

MOI !

COMMUNAUTÉ DES GLORIEUX ÉVOLUÉS. NIVEAU INFÉRIEUR DE ZAUN.

C'EST... MON ANCIEN LABO- RATOIRE.

OUI.

NOUS AVONS BÂTI NOTRE *UTOPIE* SUR SES CENDRES. DANS L'ATTENTE DE CE JOUR HEUREUX.

QUELLE EST DONC CETTE FOLIE ?

CE N'EN EST PAS UNE. NOUS AVONS SEULEMENT CONTINUÉ VOS TRAVAUX.

REGARDEZ AUTOUR DE VOUS, PROPHÈTE. NOS MEMBRES ONT TRANSCENDÉ LEURS CHAIR POUR ATTEINDRE LA PERFECTION.

ICI, VOUS NE VERREZ NI MALADIE, NI FAIM, NI *IMPERFECTION*.

TOUT EST TEL QUE VOUS L'AVEZ IMAGINÉ. LA PREUVE QUE...

ÇA NE PROUVE RIEN DU TOUT.

MA VISION... ÉTAIT LE RÊVE D'UN FOU. LA PEUR ET LE LIBRE ARBITRE L'EMPORTENT TOUJOURS. LA VRAIE PERFECTION NE SERA JAMAIS...

KABOOUM

UN FEU DE CONDUIT CHIMIQUE... IL VA METTRE DES SEMAINES À S'ÉTEINDRE.

NOUS DEVONS ÉVACUER.

VOUS DEVRIEZ AVOIR FOI EN VOTRE VISION, MAÎTRE VIKTOR. OBSERVEZ...

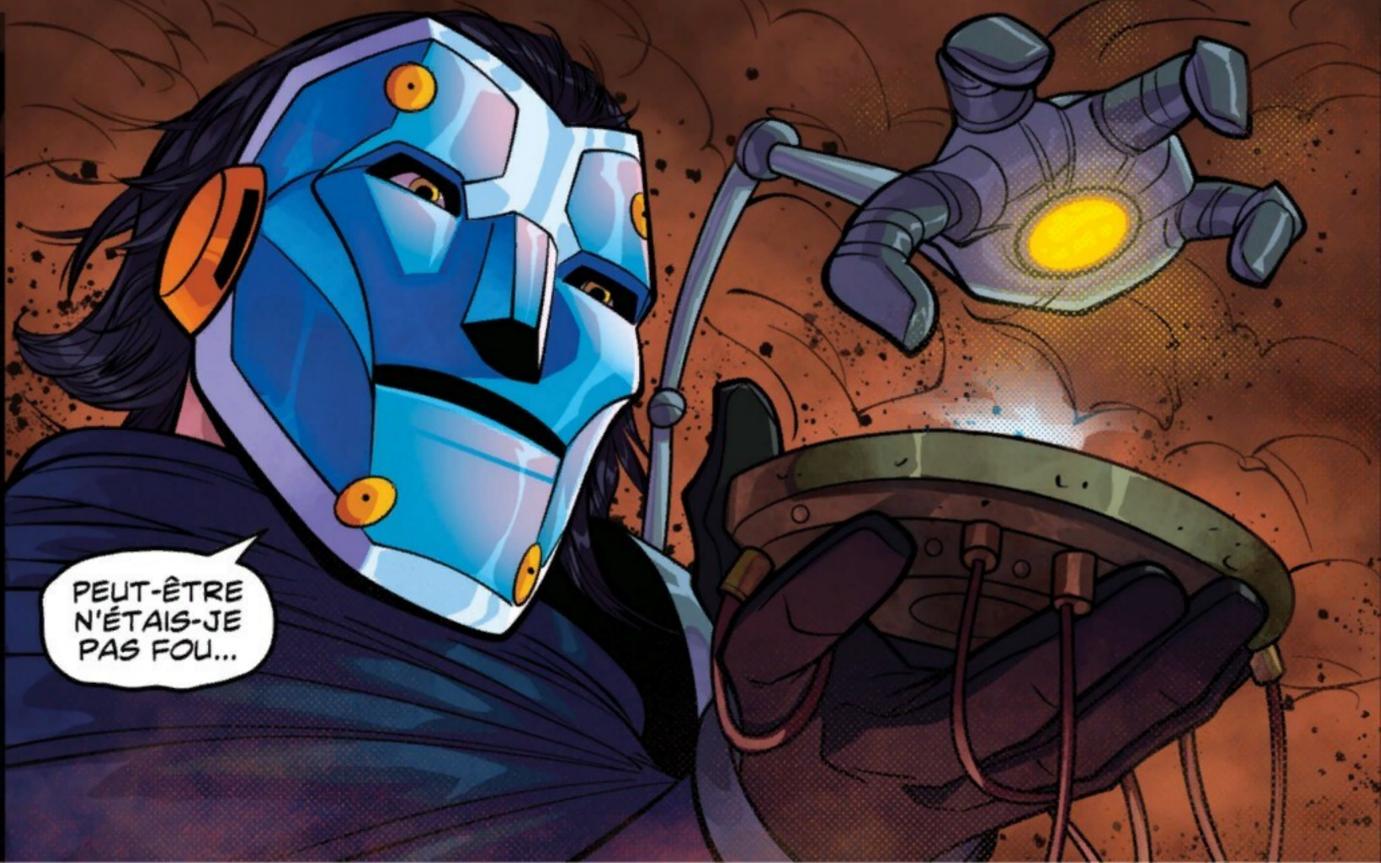


UNE TELLE
PERFECTION.
VOUS AVEZ
RÉUSSI.

NON, PROPHÈTE.
VOUS AVEZ
RÉUSSI, AVEC
VOTRE GLO-
RIEUSE VISION.



MAINTENANT, VOUS
DEVEZ LA
MENER À
BIEN.



PEUT-ÊTRE
N'ÉTAIS-JE
PAS FOU...

« ... LA PERFECTION
PEUT ÊTRE ATTEINTE. »



« ... ET SI
C'EST LE CAS... »



WBOUSH



« ... ALORS
PERSONNE NE POURRA
M'ARRÊTER. »



À SUIVRE...